



Piazza De Gasperi, 1 - 20024 Garbagnate Milanese  
www.comune.garbagnate-milanese.mi.it

Settore Servizi Educativi Sportivi e Culturali

Diritto allo Studio

Prot. nr. 29193 del 23 novembre 2018  
Fasc. 07.01/000001  
Resp. del procedimento: dr. Lorenza Tenconi

Al Dirigente Scolastico  
I.C. Futura  
Prof. Belluzzo

Al docente Referente "Gara Lettura"  
Prof. Romano

Al Dirigente Scolastico  
I.C. Wojtyła  
Prof. Breviglieri

Al docente Referente "Gara Lettura"  
Prof. Rizzo  
Prof. Guagnano

### **Oggetto: comunicazione progetto GARA DI LETTURA - date**

Gentili insegnanti, cari ragazzi,

inizia un nuovo anno di gare di lettura. Con questa lettera è nostra intenzione presentare questo progetto alle classi che per la prima volta affrontano la gara. Chiediamo pertanto a voi insegnanti di leggere in classe queste poche righe.

Vogliamo ricordarvi che la gara a cui state per partecipare è prima di tutto un gioco, quindi il primo obiettivo è quello che vi divertiate; poi che si tratta di una gara e, proprio come in quelle sportive, sarà necessario allenamento, preparazione, spirito di squadra, correttezza, sportività e un po' di sana competizione.

#### La gara prevede vari giochi su una bibliografia di dieci libri.

Questi dieci libri sono scelti ogni anno con dei criteri particolari; sono tutti libri belli, appassionanti, adatti alla vostra età. Di seguito troverete un po' di informazioni sui libri con cui giocheremo quest'anno. Leggetele attentamente insieme in modo che ognuno di voi trovi il libro che più lo "ispira" per cominciare a prepararsi. Per vincere la gara è importante che ognuno nella classe/squadra faccia del suo meglio; quindi tutti voi dovrete leggere il più possibile in base alle vostre capacità e alla vostra passione per la lettura. Chi legge tanto potrà riuscire a leggere la maggior parte dei libri in bibliografia, chi non legge molto potrà dare un importante aiuto alla sua squadra anche leggendo uno o due libri.

L'importante è che ogni libro sia letto da qualcuno nella classe, vi consiglio almeno da due persone, in modo che ci sia sempre qualcuno preparato a rispondere alle domande su quel titolo (ricordatevi che a una partita qualcuno potrebbe essere assente!).

Leggete la descrizione dei libri e cercate di individuare quello più adatto a voi, tenendo però conto anche delle scelte dei vostri compagni.

Quando avrete terminato di leggere il vostro libro, anche se è di vostra proprietà, fatelo girare il più possibile tra i compagni; è importante che vi prestate i libri a vicenda almeno fino alla fine della gara di lettura. Ricordate che dovete leggere il più possibile!

In ogni sfida della gara sono previsti più giochi; alcuni saranno su tutti i libri, altri su uno in particolare estratto a sorte di volta in volta. Nella maggior parte dei giochi tutta la classe giocherà insieme, ma ci saranno momenti in cui dovrete decidere quale compagno dovrà affrontare domande su un libro. Tutti i giochi riguardano i dieci libri in bibliografia.

Cercate di memorizzare la storia, i suoi personaggi, i luoghi, i passaggi fondamentali della trama, cosa accade prima e cosa dopo nella storia e sarà utile memorizzare bene anche nomi e dettagli, per quanto possibile. Ci saranno semplici domande ma anche giochi strutturati in vario modo e alcuni giochi cambieranno ad ogni partita; dunque non è importante prepararsi per un gioco specifico, ma semplicemente memorizzare il più possibile di uno o più libri. Visto che dovrete ricordarli bene tenete conto anche di questo per chi legge tanto: è un'ottima cosa se riuscite a leggere buona parte di questi dieci libri ma potrebbe essere utile "specializzarsi" soprattutto su uno o due da ricordare meglio, o perché saranno gli ultimi che avrete letto prima della gara o perché li avrete letti e magari riletti con maggiore attenzione rispetto agli altri.

Un altro consiglio che vi sarà utile per formare una squadra molto forte è scegliere un capitano o portavoce che sia approvato da tutta la squadra e che riporterà le vostre risposte durante la partita, ma avrà anche il compito di verificare come sta andando la preparazione nei mesi precedenti, controllando che tutti i libri siano stati letti e rafforzando la preparazione della squadra facendo leggere a più compagni i libri che vi sembrano più difficili da memorizzare.

Oltre ai giochi sui libri vi faremo alcune semplici domande sugli autori.

In ogni gara si sfideranno due classi e saranno assegnati dei punti per ogni risposta esatta.

Ecco qualche informazione sui titoli della gara del 2018-2019.

### **Bibliografia**

J.K. Rowling, *Harry Potter e la pietra filosofale*, Salani

Davide Morosinotto, *Il rinomato catalogo Walker & Dawn*, Mondadori

Kenneth Oppel, *Il nido*, Rizzoli

Mac Barnett, *I terribili due*, Mondadori

Mark Twain, *Le avventure di Tom Sawyer*, Bur

Sandra Scopettone, *Il gioco dell'assassino*, Piemme

Francesco D'Adamo, *Storia di Ismael che ha attraversato il mare*, De Agostini

Bianca Pitzorno, *Speciale Violante*, Mondadori

Simon Scarrow, *Il gladiatore*, Giunti

Rodman Philbrick, *Basta guardare il cielo*, Bur

### **Presentazione dei libri**

J.K. Rowling, Harry Potter e la pietra filosofale, Salani

Un libro che non ha bisogno di presentazioni! Ebbene sì, è finalmente arrivato anche l'anno per giocare con *Harry Potter*. Quasi tutti i ragazzi un po' più grandi di voi lo hanno letto e amato mentre tra i ragazzi più giovani alcuni lo conoscono solo attraverso i film. Ecco l'occasione per scoprire la prima storia originale della serie in cui si racconta della scoperta di Harry di essere un mago e il suo primo anno di scuola.

È un libro molto scorrevole e non molto complesso che piacerà davvero a tanti, non solo agli amanti del fantastico.

Genere: **fantastico**.

Davide Morosinotto, Il rinomato catalogo Walker & Dawn, Mondadori

Louisiana 1904: nel grande intreccio di canali, paludi, foreste di palme che costituiscono il bayou, la mitica terra paludosa del delta del Mississippi, vivono Te Trois, Eddie, Julie e Tit. Liberi come potevano esserlo i ragazzini di quel tempo e di quei luoghi, si sono costruiti una capanna, il Rifugio, luogo dei loro più segreti incontri e una canoa, capiente e ben levigata, con la quale affrontare il fiume e i suoi tranelli. E proprio dal fiume traggono un piccolo tesoro: tre dollari con i quali decidono di comprare una pistola, scelta dal ricco Catalogo Walker & Dawn. Ma l'apertura del pacco postale riserva una brutta sorpresa: anziché la pistola è arrivato un vecchio orologio, in cattive condizioni per di più. L'errore è, per i quattro ragazzi, l'inizio di un'avventura ricca di misteri.

Attenzione! Questo romanzo è bellissimo ma un po' più lungo e complesso della media, vi consigliamo di farlo leggere ai lettori più forti.

Genere: **avventura e storico**.

Kenneth Opper, *Il nido*, Rizzoli

Steven ha 12 anni e un fratellino, che tutti chiamano "il piccolo", nato con qualcosa che non va, una malattia genetica che non si sa bene che conseguenze avrà. Di notte, quando sono a letto pensando di non essere sentiti, i genitori parlano di "prognosi infausta", "malattia molto rara" e "i dottori non sanno". Steven ha l'ossessione per i germi, che lo porta a lavarsi le mani di continuo, attacchi di panico, ai quali cerca di rimediare respirando come se dovesse gonfiare un palloncino dentro la pancia; la paura del buio e tante altre fobie. L'ultima arrivata tra le sue paure è la fobia per le vespe: in un'estate particolarmente torrida, infatti, Steven viene punto da una strana vespa bianca, e ha una reazione allergica che lo fa finire all'ospedale. A tutto questo si devono aggiungere degli strani sogni che vengono a fargli visita la notte: Steven incontra degli angeli - o almeno, lui crede che siano angeli - molto particolari, che gli comunicano di essere in grado, con il suo aiuto, di "riparare" il piccolo.

Attenzione! Questo romanzo è bellissimo ma un po' più complesso della media, vi consigliamo di farlo leggere ai lettori più esperti e... non troppo ansiosi e paurosi!

Genere: **thriller**.

Mac Barnett, *I terribili due*, Mondadori

Miles si è appena trasferito a Borgo Sbadiglio lasciando dietro di sé una casa sull'oceano, i suoi amici, il suo fornitore ufficiale di caramelle ma, soprattutto, il titolo di Re degli Scherzi. Giunto nella nuova scuola, scopre con orrore che dovrà faticare per tornare a essere il numero uno: qualcuno ha parcheggiato l'auto del preside Barkin sulla scalinata, impedendo l'ingresso ai ragazzi. Chi è quel genio? Di certo non il noioso, saccente, spione e primissimo della classe Niles, che vuole diventare suo amico a tutti i costi! In un'escalation di scherzi, piaghe d'Egitto e pesci d'aprile che non risparmierà nemmeno le mucche della sonnacchiosa cittadina, Miles tenterà di riconquistare lo scettro e scoprire l'identità del suo insospettabile nemico.

È un libro molto scorrevole che può piacere anche a chi non è un forte lettore e a chi preferisce storie "leggere".

Genere: **umoristico**.

Mark Twain, *Le avventure di Tom Sawyer*, BUR

Quasi tutti hanno sentito nominare Tom Sawyer e sanno che si tratta di un personaggio che è il modello di monello combinaguai! Da questo romanzo sono stati tratti film e cartoni animati, ma pochi hanno letto la storia in edizione originale e la gara di lettura vi offrirà l'occasione per farlo!

Tom è un ragazzo molto vivace, vive con la zia Polly che lo ha adottato alla morte dei genitori ma non dà mai ascolto alle sue raccomandazioni mettendosi continuamente nei guai anche a causa della sua fervida fantasia. Insieme ai suoi compagni di classe Huck e Joe, Tom inventa scherzi, è sempre pronto all'inganno per ottenere ciò che gli interessa e sempre a caccia di avventure, ma è anche disposto a prendersi una punizione al posto della ragazzina di cui è innamorato e quando si troverà ad essere addirittura testimone di un omicidio dimostrerà tutto il suo coraggio.

I classici sono sempre libri che consigliamo soprattutto ai lettori esperti, ma crediamo che questo vi sorprenderà per la sua scorrevolezza e vi stupirete al pensiero che sia stato scritto tanto tempo fa! Anche se non lo consigliamo ai lettori più deboli possono "avventurarsi" in questa storia anche lettori mediamente allenati scoprendo magari il loro primo classico.

Genere: **classico**.

Sandra Scopettone, *Il gioco dell'assassino*, Piemme

Anna e la sua famiglia si sono da poco trasferiti a Blue Haven Island, nel Maine. Una sera, mentre i ragazzi del paese stanno giocando al "gioco dell'assassino", uno di loro viene misteriosamente ucciso. Per scagionare suo fratello, accusato dell'omicidio, Anna si mette a indagare sul delitto, e parlando con i suoi nuovi amici arriva pian piano a comporre un'inaspettata immagine della vittima, portando alla luce una verità che nessuno vuole raccontare. Finché, per arrivare a smascherare il colpevole, si troverà a rischiare la sua stessa vita.

È un libro scorrevole, di lunghezza e complessità media. Per i temi trattati è adatto ai lettori più maturi.

Genere: **giallo**.

Francesco D'Adamo, *Storia di Ismael che ha attraversato il mare*, De Agostini

Ismael ha quindici anni, lui e le onde sono la stessa cosa. Niente gli fa paura finché suo padre è accanto a lui. Ma tutto sta per cambiare: la sua vita sulle coste luminose e assolate del Nord Africa finisce il giorno in cui

gli abissi gli strappano la persona più importante del mondo. Ismael e il suo villaggio all'improvviso non hanno più niente. Nessun aiuto. Nessuna risorsa. Anche il mare sembra ritrarre la sua generosa mano, e i pesci non si lasciano più pescare. Ismael non è solo un ragazzo adesso, è un uomo chiamato a prendere la decisione più difficile di sempre: lasciare ogni cosa e partire in cerca di fortuna. Sa che non c'è altra soluzione, e che il suo coraggio e la sua determinazione sono l'unica speranza per trovare un nuovo futuro. Per Ismael comincia così un viaggio infinito verso le coste dell'Italia. Alla ricerca di un mondo migliore e con un sogno: salvare la sua famiglia.

È un libro scorrevole, di lunghezza e complessità media. Per i temi trattati è adatto a lettori abbastanza maturi e sensibili.

Genere: **attualità**.

Bianca Pitzorno, *Speciale Violante*, Mondadori

Questa è una storia realistica di ragazze della vostra età, la storia di un'estate e che parla di amicizia, litigi, gelosie, primi amori.

Le protagoniste sono tre ragazze di città che passano tutte le loro estati in un paesino di montagna che sarebbe davvero molto noioso se non fosse perché, appunto, le tre sono grandi amiche e si fanno compagnia tra loro. Quell'estate però la tranquilla routine delle loro vacanze viene sconvolta dall'arrivo in paese della troupe televisiva di una telenovela che ha per protagonista un'attrice loro coetanea, Scintilla Luz, che è solo una ragazzina ma è già una vera diva. Tutto il paese sarà scombussolato da questo evento, ma molte novità sono in arrivo soprattutto per le tre protagoniste.

Il romanzo è molto avvincente ed è adatto a tutti i lettori anche se sicuramente piacerà più alle lettrici.

Genere: **sentimentale**.

Simon Scarrow, *Il gladiatore*, Giunti

La storia è ambientata nella Roma imperiale. Marco ha dieci anni ed è figlio di Tito, un centurione che ha salvato la vita a Pompeo in una battaglia contro gli schiavi in rivolta. È cresciuto serenamente, senza che gli mancasse mai nulla, ma quando il padre decide di essere ormai troppo vecchio per combattere la sua vita cambia bruscamente. Il perfido Decimo approfitta dei debiti contratti da Tito per ucciderlo e rendere Marco e sua madre degli schiavi. Marco si ritroverà presto solo, finito in una scuola per gladiatori, con il pensiero fisso di vendicare le ingiustizie subite.

È un libro adatto a ragazzi non troppo impressionabili, perché racconta di morti e battaglie; a parte questo è molto scorrevole e adatto a quasi tutti i lettori, anche non troppo allenati!

Genere: **storico**.

Rodman Philbrick, *Basta guardare il cielo*, BUR

Come ogni anno concludiamo la nostra bibliografia con quello che noi librai chiamiamo il nuovo classico, ovvero il romanzo di un autore a noi contemporaneo, ma che siamo sicuri si leggerà ancora, proprio come accade ai classici, tra tanti anni; o almeno noi lo speriamo.

Max è un ragazzo grande e grosso e, dicono tutti, un po' scemo. Kevin ha una rara malattia che ha impedito al suo corpo di svilupparsi. Sono tutti e due soli, ma sono anche la cura che serve all'altro, perché se Max ha gambe forti, così forti da bastare per due, Kevin possiede immaginazione e intelligenza anche per Max. E insieme non sono più né Max né Kevin: insieme sono Freak The Mighty, una creatura capace di qualsiasi cosa. Anche la più impossibile: non farli sentire più né stupidi né malati, ma solo splendidamente vivi.

È un libro di complessità media, ma piacerà di più a lettori sensibili e capaci di apprezzare anche le storie un po' commoventi.

Genere: **nuovo classico**.

Quest'anno hanno aderito al progetto un totale di 21 classi. È pertanto necessario avviare una fase di qualificazione, come avvenuto lo scorso anno.

Durante la riunione tenutasi presso il Settore Servizi Educativi giovedì 15 novembre alla presenza del personale comunale e delle referenti del progetto si è definito il calendario per la prima fase eliminatória come di seguito specificato:

Fase eliminatoria MARTEDI' 26 FEBBRAIO		
Classe	Giovedì 1	Ora
2° B – 2° A	2° ora	dalle 8.55 alle 9.45
1° B	3° ora	dalle 9.55 alle 10.45
2° D - 3° A	5° ora	dalle 11.45 alle 12.35
1° D	6° ora	dalle 12.35 alle 13.30

Fase eliminatoria LUNEDI' 25 FEBBRAIO		
Classe	Lunedì 25	Ora
1° C – 2° A	2° ora	dalle 8.55 alle 9.50
1° G – 1° A	3° ora	dalle 9.50 alle 10.45
1° E – 3° G	4° ora	dalle 10.45 alle 11.40
3° A – 2° B	5° ora	dalle 11.55 alle 12.50

Fase eliminatoria MERCOLEDI' 27 FEBBRAIO		
Classe	Mercoledì 27	Ora
2° C – 2° E	2° ora	dalle 8.55 alle 9.50
3° D – 3° B	3° ora	dalle 9.50 alle 10.45
2° F – 1° D	4° ora	dalle 10.45 alle 11.40
1° B	5° ora	dalle 11.55 alle 12.50

La fase di qualificazione prevede il passaggio delle prime 16 classi.

Le prime 16 classi accederanno agli ottavi di finale, gestiti da personale della Libreria Viale dei Ciliegi, nelle date già definite del **13 e 14 marzo 2019**, il **13 marzo** la gara si disputerà presso la **scuola Galileo Galilei**, il **14 marzo** la gara si terrà presso la **scuola E. Morante**. Per entrambe le sedi si richiede la disponibilità di due aule che possano ospitare le due classi in sfida contemporaneamente come da schema riportato di seguito:

#### Mercoledì 13 marzo

SPAZIO A

Ore 9: 2 classi

Ore 11: 2 classi

SPAZIO B

Ore 9: 2 classi

Ore 11: 2 classi

#### Giovedì 14 marzo

SPAZIO A

Ore 9: 2 classi

Ore 11: 2 classi

SPAZIO B

Ore 9: 2 classi

Ore 11: 2 classi

I quarti di finale saranno disputati giovedì **28 marzo 2019** presso la sede della **scuola E. Morante**: prima sfida dalle ore 9.00 alle ore 10.30, seconda sfida dalle ore 12.00 alle ore 13.30.

Le date delle semifinali e della finale saranno comunicate a breve.

Gli abbinamenti delle sfide saranno inviato di volta in volta.

Per qualsiasi comunicazione contattare: Marcella Marzella, tel. 02 99073281 - Raffaella Scalco, tel. 02 99073265 Ufficio Scuola.

Ringraziando per la collaborazione, cordiali saluti.

**Il Direttore del Settore Servizi Educativi,  
Culturali, Sport e Tempo Libero**  
*Dott.ssa Lorenza Tenconi*